

ELMUNDO TV » [Siga en directo la rueda de prensa de Podemos.](http://www.elmundo.es/elmundo-tv.html?cid=MENUHOM24801&s_kw=desplegable&cid=ULTHR22001&s_kw=elmundo_tv) [http://www.elmundo.es/elmundo-tv.html?cid=MENUHOM24801&s_kw=desplegable&cid=ULTHR22001&s_kw=elmundo_tv]

MODA Estilo masculino

10 claves para ser un perfecto caballero

CRISTINA GALAFATE

Actualizado:22/06/2015 06:20 horas

717

42

"Jamás llevar mocasines con traje, tener un buen abrigo y unos zapatos Oxford como fondo de armario y, **siempre que el bolsillo lo permita, acudir a un sastre para que el atuendo siente como un guante** y esté confeccionado a medida y a mano". Es el consejo de estilo masculino de José María López-Galiacho, del blog **'El Aristócrata.com'** [http://www.elaristocrata.com/], autor de 'Manual del perfecto caballero' y también fundador de un club exclusivo de 35 personas -entre ellos Rafael Medina, duque de Feria-.

Durante tres días, este experto en moda para hombres ha desgranado las claves para ser el perfecto 'gentleman' en 'La Cátedra', unas charlas magistrales impartidas en el Ateneo de Madrid y organizadas por el whisky de malta escocés The Glenlivet. Seguimos sus dictados para elaborar este **decálogo del saber estar masculino**. "Ante todo, naturalidad y sencillez", aconseja.

- 1 **La elegancia...** "Yo siempre digo que el hombre elegante es el que tiene saber estar. Esto quiere decir que pasa desapercibido sin dejar a nadie indiferente. Ese caballero con el que te cruzas y no te llama la atención a primera vista, pero cuando pasa te vuelves o lo recuerdas".
- 2 **Complementos...** "Marcan la diferencia y denotan personalidad. Por ejemplo, el pañuelo de bolsillo, que estuvo un tiempo en desuso y ahora parece que vuelve, describe cómo eres según la forma en que te lo pongas y los colores que elijas. Lo mismo ocurre con los gemelos, si eres un hombre más moderno o cosmopolita optarás por gemelos menos clásicos. La clave es no exagerar, porque la opulencia es lo fácil. Lo complicado es la sencillez, el no llenarse de cosas, sino seleccionar unas pocas con coherencia".
- 3 **Estampados: sí o no y cómo...** "El liso con liso siempre se admite. Cuando mezclamos, hay que tener en cuenta la armonía del conjunto. Si combinamos, por ejemplo, un traje de rayas y una camisa también de rayas, tienen que ser de diferente tamaño y anchura para no desentonar. Es decir, que los dibujos se vean como un todo. Rayas y cuadros al mismo tiempo se admiten cada vez más, pero si el cuadro es ancho y marcado, las líneas de la camisa deben ser finas y juntas".
- 4 **En la oficina...** "La vestimenta para trabajar depende totalmente del perfil laboral. En un despacho de abogados siempre hay que llevar traje oscuro, en cambio, en una agencia de comunicación, por ejemplo, se admite un 'look' más relajado. En general, para oficina recomiendo traje con corbata y zapato marrón oscuro para el día. Los viernes podemos introducir prendas más 'sport', como americanas en distintos tonos".
- 5 **El viernes 'casual'...** "Está cada vez más admitido. Incluso, en los sitios más clásicos se viste hoy más relajado los viernes. Es el día".
- 6 **Cómo ser el invitado perfecto en una boda... ¿Frac sí o no?** "Hay una regla básica, si el novio lleva corbata qué menos que tú, como invitado, te la pongas. El frac es una prenda en desuso, pero se debería vestir en actos muy formales, como recepciones, siempre a partir de las seis de la tarde. El chaqué es para las mañanas".
- 7 **Pajarita versus corbata y los calcetines de la polémica...** "Siempre me quedo con la corbata. Respecto a los calcetines, hay que desterrar el negro a menos que llevemos frac. Hay tonos muy variados acordes al 'look' para no tener que recurrir siempre al oscuro. También evitaría los calcetines de seda de ejecutivo que se llevaban antes, y siempre, siempre, hasta la rodilla".
- 8 **El protocolo...** "Se debe seguir siempre, pero teniendo en cuenta el sitio en el que estás y la gente con la que vas. Hay que reinventar las normas clásicas del siglo pasado. Como dice un refrán inglés, conocerlas para romperlas con acierto".
- 9 **Quién no arriesga no gana...** "Efectivamente, podría aplicarse al armario. Se debe ser arriesgado en su justa medida, es decir, teniendo en cuenta el contexto en el que te mueves".
- 10 **Una cena con amigos...** "Si te invitan a una cena, ya sea con familiares o amigos, lo lógico es devolverles el gesto en el decoro de la vestimenta. Siempre hay que intentar ir acorde a la situación, y en este caso es mejor arreglarse un poco más".

717

42



© 2015 Unidad Editorial Información General S.L.U.